

## **Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual**

### **EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Raquel Letras Ambrosini** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“DESIGN PARA O PATRIMÓNIO: A IDENTIDADE VISUAL DINÂMICA DO PALÁCIO DO VIMIEIRO”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Maria Luísa Abreu da Costa**, Professora Auxiliar do *Centro de Investigação em Arquitetura, Urbanismo e Design - CIAUD*;

Doutora **Maria José Cadarso Batalha**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 28 de novembro de 2023, pelas 16h30, na Sala de Atos (85).

Lisboa, 13 de novembro de 2023

  
\_\_\_\_\_  
Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira  
Reitora