

Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Mercês Morais Alçada Castelo-Branco Sousa** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“Representação das memórias na cultura visual: Construção de novos sentidos através de confrontos visuais entre as fotografias de família e o cinema”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Catarina Caldas de Figueiredo Mendes Mourão**, Professora Auxiliar Convidada da *Faculdade de Belas Artes de Lisboa*;

Doutor **Eduardo Alberto Vieira de Meireles Côrte-Real**, Professor Catedrático da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 24 de janeiro de 2024, pelas 12h00, na Sala de Atos (85).

Lisboa, 20 de dezembro de 2023



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira
Reitora