

## Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

### EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que o Mestrando **Manuel Maria Quintanilha Torres Fortuna dos Reis** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“Análise teórica e prática dos princípios da animação baseada no estudo do cinema contemporâneo e na sua interpretação técnicoartística”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Juliana Raquel do Espírito Santo Fonseca Duque**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Cátia Alexandra dos Santos Peres**, Professora Adjunta da *Escola Superior de Educação e Comunicação da Universidade do Algarve*;

Doutor **Pedro Mota Teixeira**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 9 de janeiro de 2024, pelas 14h00, na Sala 52 e sala virtual.

Link de acesso: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_YzY1MDU2YjktZjNjZC00YmUwLTlmODktNmlyZWVmYjNIZTY4%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YzY1MDU2YjktZjNjZC00YmUwLTlmODktNmlyZWVmYjNIZTY4%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d)

Lisboa, 4 de janeiro de 2024

  
\_\_\_\_\_  
Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira  
Reitora