

## Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

### EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Jéssica Alexandra Rodrigues de Abreu** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“REBRANDIGN DE MARCAS TRADICIONAIS PORTUGUESAS – O CASO OLEX”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Cátia Sofia Tiago Duarte Rijo**, Professora Adjunta da *Escola Superior de Educação, do Instituto Politécnico de Lisboa*;

Doutor **Fernando Jorge Matias Sanches Oliveira**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 6 de novembro de 2023, pelas 10h00, na Sala de Atos (85).

Lisboa, 30 de outubro de 2023

  
\_\_\_\_\_  
Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira  
Reitora