

Sessão Pública de discussão do Projeto para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Flávia Catarina Rodrigues dos Reis e Moura** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“DESENVOLVIMENTO DE UM PRODUTO INTERATIVO PARA PRESERVAÇÃO E DISSEMINAÇÃO DA HERANÇA CULTURAL AZULEJAR”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Inês Martins Sequeira Rodolfo**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Marco António Neves da Silva**, Professor Associado com Agregação da *Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa*;

Doutor **Rodrigo Hernández Ramirez**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 19 de janeiro de 2024, pelas 10h00, na Sala de Atos (85) e sala virtual.

Link de acesso: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NWZmMTY3ODQfOTk0ZC00YTM2LThhMmltMjJiMDk5NjJjYjkz%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d

Lisboa, 4 de janeiro de 2024



Professora Doutora Flávia Gonçalves Pereira
Reitora